

ESPECIFICACIONES

Teclados con teclas de tamaño normal																		
Función/Modelo	LK-300TV	LK-200s	LK-100	LK-80	LK-35	WK-8000	WK-3800	WK-3300	CTK-900	WK-1800	CTK-731	CTK-651	CTK-710	CTK-800	CTK-591	CTK-700	CTK-496	CTK-230
Teclas	61 (normales)	61 (normales)	61 (normales)	73 (normales)	61 (normales)	88 (normales)	76 (normales)	76 (normales)	61 (normales)	76 (normales)	61 (normales)	61 (normales)	61 (normales)	61 (normales)	61 (normales)	61 (normales)	49 (normales)	61 (normales)
Polifonía (máx.)	32	32	12	24	12	32	32	32	32	32	32	24	32	32	24	12	12	32
Sensibilidad al tacto	○(Activ/Desactiv)	—	—	○(Activ/Desactiv)	—	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	—	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	—	—	○(Activ/Desactiv)
Sistema de iluminación de teclas	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	○(Activ/Desactiv)	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Tonos preajustados	514	264	100	137	100	670	670	670	600	200	200	168	242	500	255	100	100	100
Tonos del usuario	—	—	—	—	—	224	224	224	224	32	32	32	—	—	—	—	—	—
Ritmos	120	120	50	100	100	166+16 (usuario)	166+16 (usuario)	166+16 (usuario)	160+16 (usuario)	120+10 (usuario)	100+10 (usuario)	100	100	120	120	100	100	50
Estratificador/División	○	—	—	○	—	○	○	○	○	○	○	○	—	○	○	—	—	○
Armonización automática	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Efectos digitales	8	8	—	3	—	132+100 (usuario)	132+100 (usuario)	132+100 (usuario)	132+100 (usuario)	10	10	3	—	8	—	—	—	10
Función de sintetizador	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—
Función de órgano con barra de armónicos	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Ecualizador digital	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Acompañamientos automáticos	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Registro (ajustes)	—	—	—	—	—	32	32	32	32	20	20	32	—	—	—	—	—	6
Preajustes en un toque (preajustes)	—	—	—	—	—	total 182	total 182	total 182	total 176	120	100	100	—	120	120	—	—	—
Melodías	100	100	100	100	100	3	3	3	3	2	2	2	100	100	100	100	100	50
Expansión de canción	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	—	—	—	—
Controlador de canciones	○	○	○+1	○	○+1	—	—	—	—	—	—	—	○+2	○	○	○	○	○+3
Función de lección	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	—
Karaoke/cantar (Sing Along)	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—
Grabación (pistas x canciones)	2 canciones+4	—	—	2 x 2	—	6 x 5	6 x 5	6 x 5	6 x 5	6 x 2	6 x 2	6 x 2	—	2 canciones+4	2 x 2	—	—	1 x 1
Secuenciador de patrones	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—
Libro de acordes	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—
Inflexión de altura tonal	—	—	—	—	—	○ (rueda)	○ (rueda)	○ (rueda)	—	○ (rueda)	○ (rueda)	○ (rueda)	—	—	—	—	—	○ (rueda)
Modulación	—	—	—	—	—	○ (rueda)	○ (rueda)	○	—	○ (rueda)	—	—	—	—	—	—	—	—
Pulsador x Variaciones	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	6 x 1	—	—	—	—	—	4 x 32
Transposición de teclas	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Control de afinación	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Mezclador	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—
Ranura para tarjetas de memoria	SD	SD	—	—	—	SD	SD	SD	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Unidad de disco flexible	—	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	—	—	—	—	—	—	—
Conexión a TV	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Pantalla LCD	○	○	○	○	—	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	—
	con luz de fondo	—	—	—	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Terminales	Sostenido	○+5	○+5	○	○+5	—	○+5	○+5	○+5	○+5	○+5	○+5	○	○+5	○+5	○	○	○+5
	Auriculares/Salida	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○
	Salida de línea	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	Entrada de micrófono	○	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	○	○	○	○	○	—
	Puerto USB	○	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
MIDI general	MIDI IN/OUT	—	—	○	○	—	—	—	—	○	○	○	—	○	○	○	○	○
	Video-Out	○	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Sistema de expansión de datos por Internet	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Altavoces (diám. x cant.)	12cm x 2	10cm x 2	10cm x 2	12cm x 2, 5cm x 2	10cm x 2	16cm x 2, 5cm x 2	12cm x 2, 5cm x 2	12cm x 2, 5cm x 2	12cm x 2	12cm x 2, 5cm x 2	12cm x 2	12cm x 2	10cm x 2	12cm x 2	12cm x 2	10cm x 2	10cm x 2	12cm x 2
Sistema de altavoces reflectores de graves	—	—	—	○ (2 vías)	—	—	○ (2 vías)	○ (2 vías)	○	○	○	○	—	—	—	—	—	—

+1 Inicio/parada, "One Key Play" +2 Sólo inicio/parada, parada +3 Sólo inicio/parada, parada +4 1 canción (con melodías del banco de canciones/piano) y 2 pistas x 1 canción (con ritmo) +5 La toma asignable puede usarse para el pedal de sostenido.

Teclados con miniteclas o micro miniteclas

Función/Modelo	SA-75	SA-45	MA-150	SA-41	SA-5	SA-35
Teclas	37 (mini)	32 (mini)	49 (mini)	32 (mini)	32 (micro mini)	32 (mini)
Polifonía (máx.)	4	4	8	4	2	4
Tonos	100	100	50	100	25 x 4	25 x 4
Edición de tono	—	—	—	—	○	—
Ritmos/Patrones	30	32	30	32	24	24
Acompañamientos automáticos	—	—	○	—	—	—
Preajuste en un toque (preajustes)	—	—	30	—	—	—
Melodías	10	5	50	5	5	10
Función de lección	○	—	○	—	—	○
Pulsador de batería x Variaciones	—	5 x 1	5 x 1	5 x 1	—	—
Transposición de teclas	—	—	○	—	—	—
Pantalla LCD	○	—	○	—	—	—
Terminales	Auriculares/Salida	○	○	○	○	○
	Entrada de micrófono	○	—	—	—	—
	MIDI OUT	—	—	—	—	—
Altavoces (diám. x cant.)	8cm x 2	8cm x 2	8cm x 2	8cm x 2	6.5cm x 1	8cm x 2

LISTA DE OPCIONES

Modelo	Adaptador de CA	Pedal	Soporte de teclado
PX-1100x	AD-12*	SP-30/SP-20/SP-3*	CS-65Pxx
PX-410R	AD-12*	SP-30/SP-20/SP-3*	CS-410P
PX-700	AD-12*	—	—
PX-310	AD-12*	SP-30/SP-20/SP-3*	CS-65Pxx
PX-500L	AD-12*	SP-20/SP-3*	CS-55P
CDP-100	AD-12*	SP-20/SP-3*	CS-43P
LK-300TV	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
LK-200s	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
LK-100	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
LK-80	AD-12	SP-20/SP-3	CS-7W
LK-35	AD-5	SP-20/SP-3*	CS-7W/CS-4B/CS-10
WK-8000	AD-12	SP-20/SP-3*	—
WK-3800	AD-12	SP-20/SP-3	CS-7W
WK-3300	AD-12	SP-20/SP-3	CS-7W
CTK-900	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
WK-1800	AD-12	SP-20/SP-3	CS-7W
CTK-731	AD-12	SP-20/SP-3	CS-7W
CTK-651	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
CTK-710	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
CTK-800	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
CTK-591	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
CTK-700	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
CTK-496	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
CTK-230	AD-5	SP-20/SP-3	CS-4B/CS-10
AT-1	AD-5	SP-20/SP-3	CS-7W/CS-4B/CS-10
AL-100R	—	—	—
AP-80R	—	—	—
AP-45	—	—	—
AP-33	—	—	—
AP-24	—	—	—
SA-75	AD-1	—	—
SA-45	AD-1	—	—
MA-150	AD-5	—	—
SA-41	AD-1	—	—
SA-5	AD-1	—	—
SA-35	AD-1	—	—

Batería digital

Función/Modelo		LD-80
Pulsadores de batería		7
Pedales		2
Sistema de guía de luces		○
Sensibilidad al tacto		○
Sonidos de batería		76
Ajustes de batería	Predefinidos	20
	Personalizados	1
Ritmos		100
Acompañamiento automático		○
ACTIVACIÓN/DESACTIVACIÓN de parte		○
Reverberaciones		3
Super bass		○
Metronomo		○
Función de grabación		○
Melodías		1
Función de lección		○
Terminales	Auriculares/Salida	○
	Pedales	2
	MIDI IN/OUT	○
Altavoces (diám. x cant.)		12cm x 2

* Uno viene con piano/teclado digital.

● Windows es una marca registrada de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y otros países.
● SmartMedia es una marca registrada de Toshiba Corporation.

CASIO COMPUTER CO., LTD. Tokio, Japón

*El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Impreso en Japón sobre papel reciclado.
BS0607-030001A@DI

CASIO®

Un mundo en armonía

Indice

PX-110DK
PX-410R
PX-700
PX-310
PX-500L
CDP-100

LK-300TV
LK-200s
LK-100
LK-80
LK-35

WK-8000
WK-3800
WK-3300
CTK-900
WK-1800
CTK-731
CTK-651

CTK-710
CTK-800
CTK-591
CTK-700
CTK-496
CTK-230

AT-1

AL-100R
AP-80R
AP-45
AP-33
AP-24

SA-75
SA-45
MA-150
SA-41
SA-5
SA-35

LD-80



Un mundo en armonía

Esta frase expresa el deseo de CASIO de promover el diálogo musical global, fabricando instrumentos más fáciles de tocar. Con ella, CASIO celebra sus 27 años en el mundo de los instrumentos musicales electrónicos.

http://world.casio.com/

¡La máxima experiencia en piano digital!

Los exquisitos sonidos de un piano de cola de concierto total y un toque de teclas completamente natural hacen que el Privia sea el piano digital que suena como un auténtico piano de cola.

La extraordinaria calidad de ejecución propia de un pianista profesional, integrada en un diseño compacto y estilizado. Con el Privia, tocar el piano significa disfrutar de una experiencia totalmente nueva.

■Fuente de sonido ZPI de tres elementos y sampleado estéreo produce un sonido de piano más rico y agradable.

■Teclado de acción de martillo escalado, con una respuesta al tacto idéntica a la del piano de cola.

■Nuevo diseño compacto, ligero y elegante que se adapta perfectamente a cualquier decoración.

Berenika Zakrzewski

Los ricos tonos del Privia y su mecanismo de teclado tienen una calidad digna de un piano de cola. El Privia es un piano que puedo recomendar con confianza.

Berenika Zakrzewski (pianista)
Fecha de nacimiento: 24 de enero de 1983
Galardones: Ganadora del gran premio de la Competición Internacional de Piano Nakamichi (1998) y del prestigioso premio Arthur W. Foote, de la Harvard Association (2002), entre muchos otros.



Soporte opcional CS-65Pdk y unidad de 3 pedales opcional SP-30

La unidad de 3 pedales también puede realizar la operación de medio pedal, para brindar un leve efecto apagador al apretarlo hasta la mitad de su recorrido.

• El soporte de piano CS-65Pdk y la unidad de 3 pedales SP-30 se recomiendan para su uso con el PX-110dk, pero también pueden utilizarse con el PX-310.



Modelo Privia básico con sonido de piano mejorado

PX-110DK 88 TECLAS 11 SONIDOS 20 RITMOS 60 CANCIONES 60 REC

- FUENTE DE SONIDO ZPI DE TRES ELEMENTOS Y SAMPLEADO ESTÉREO: Produce un sonido de piano más rico y agradable.
- EFECTOS DIGITALES: Reverberaciones (4 tipos), coros (4 tipos), brilliance, DSP (predefinido para cada tono).
- SISTEMA DE RESONANCIA ACÚSTICA: Reproduce el efecto de resonancia del pedal de apagador de un piano de cola.
- SISTEMA DE ALTAVOCES TIPO BASS REFLEX (REFLECTOR DE GRAVES)
- ACOMPANIAMIENTOS AUTOMÁTICOS: Controladores de introducción/finalización sincronización/relleno e inicio/parada.
- BIBLIOTECA MUSICAL DE 60 CANCIONES: Activación/desactivación de melodía, corte de parte.
- GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES): 2 pistas x 1 canción, aproximadamente 10.000 notas, grabación en tiempo real.
- ESTRATIFICADOR/DIVISIÓN
- METRÓNOMO
- TOMAS DE PEDAL: Apagador y sordina/sostenuto. Viene con un pedal (SP-3).

●88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ●Polifonía de 32 notas (máximo) ●11 tonos ●20 ritmos para tocar el piano ●Viene con adaptador de CA (AD-12), pedal (SP-3), libro de partituras, atril, y cubierta de teclado ●Tamaño (An x Pr x Al): 1.322 x 278 x 132 mm/1.306 x 288 x 767 mm (con soporte opcional CS-65Pdk) ●Peso: 11,9 kg/21,4 kg (con soporte opcional CS-65Pdk) ●Código EAN: 4971850361152

Estilo nuevo — Peso ligero y compacto. El piano digital más pequeño del mundo (en profundidad)*1. Todo en un diseño contemporáneo.

La renombrada tecnología de montaje de alta densidad de CASIO permite disponer del excepcional nivel de rendimiento de un piano de cola en un diseño compacto y ligero, con una profundidad de 278 mm y tan sólo 11,9 kilogramos de peso.*2 Por lo tanto, podrá llevarse el Privia allí donde lo necesite e incluso guardarlo cuando no lo necesite. También puede poner el Privia sobre la mesa o el escritorio o, si lo prefiere, puede montarlo sobre un soporte opcional*3 y disfrutar de la sensación de un verdadero piano. La serie Privia también incluye al modelo multifunción PX-410R que brinda un amplio rango de estilos musicales, y el modelo PX-700 que incluye piano, soporte y tres pedales para crear la sensación de un auténtico piano.

*1 Pianos digitales con altavoces incorporados. 88 teclas, acción de martillo, sólo la unidad del piano (según los datos disponibles de CASIO COMPUTER CO., LTD. en mayo de 2006). Salvo el PX-410R y el PX-700.
*2 Sólo PX-110dk/PX-310
*3 Salvo el PX-700. (El soporte integral no es desmontable)

Diseño compacto para facilitar el transporte entre actuaciones o estudios.

•El estuche de transporte opcional SC-700P de la foto puede utilizarse con los modelos PX-110dk/310/500L.



Nueva fuente de sonido ZPI* de tres elementos con sampleado estéreo

La nueva fuente de sonido ZPI, utilizan muestras precisas de un piano de cola de concierto, haciendo posible la reproducción de un exquisito sonido de piano. La fuente de sonido ZPI incorpora un novedoso sistema de tres elementos que produce distintos matices sonoros según la presión que se ejerza sobre las teclas. Este sistema ofrece una gran libertad de ejecución, capturando todos los matices de su interpretación musical.

* Ziygotech Polynomial Interpolation



Teclado con acción de martillo en escala

Un sistema de martillo sin resorte, similar al usado en los pianos de cola, otorga al teclado un toque naturalmente firme. Las teclas de las notas más graves son más pesadas al tacto que las notas más agudas, tal como en un piano de cola.



Pesadas ← Notas graves Toque del teclado Notas agudas → Suaves



Funciones superiores más toda la sensibilidad de un refinado piano de cola.

PX-410R

88 TECLAS 11 SONIDOS 20 RITMOS 60 CANCIONES 60 REC



Indicadores de ajuste de la barra de armónicos

■Sistema de información musical (Pantalla LCD grande con luz de fondo)
La pantalla grande muestra el nombre del tono, el nombre del ritmo, los ajustes y mucho más.

■Función de órgano con barra de armónicos
Configure las barras de armónicos para crear exactamente el sonido de órgano que buscaba.

■Ranura para tarjetas de memoria SD

Guarda datos musicales y reproduzca datos SMF (formato 0) directamente desde una tarjeta de memoria SD.

*Capacidades admisibles para la tarjeta de memoria SD: 16 MB, 32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB

■Sistema de expansión de datos por Internet
Permite expandir tonos, ritmos, y mucho más.



*Sistemas operativos compatibles: Windows® 98SE, Me, 2000 y XP

■Incluye un CD-ROM que contiene programas útiles y datos de canciones

●Aplicación para usar el Sistema de expansión de datos por Internet
●Aplicación para editar datos musicales y transferirlos al teclado (Sistemas operativos compatibles: Windows® 98SE, Me, 2000 y XP)

●Controlador USB (Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP)

●50 datos de melodías de piano (SMF)

•Para mayor información acerca de la función de Órgano con barra de armónicos, el Sistema de expansión de datos por Internet y las aplicaciones contenidas en el CD-ROM incluido, vea la página 8.



Soporte opcional CS-410P y unidad de 3 pedales opcional SP-30

La unidad de 3 pedales también permite la operación a medio pedal, para un ligero efecto apagador al pisar a medias el pedal apagador.

■FUENTE DE SONIDO ZPI DE TRES ELEMENTOS CON SAMPLEADO

EN ESTÉREO: Para sonidos de piano más ricos y exquisitos

■SISTEMA DE RESONANCIA ACÚSTICA: Reproduce el efecto de resonancia del pedal apagador de un piano de cola

■BOTÓN PIANO SETTING (AJUSTE DEL PIANO): Acceso al toque a los tonos de un piano de cola estéreo y una configuración optimizada para tocar el piano

■ACOMPANIAMIENTO AUTOMÁTICO Con una amplia gama de elementos de variación (controladores: introducción/finalización 1/2, variación/relleno 1/2, sincronización/relleno siguiente, inicio/parada)

■EFECTOS DIGITALES MULTICANALES DE ALTA CALIDAD: 132 efectos predefinidos (100 efectos DSP incluyendo resonancia acústica, 16 reverberaciones, 16 coros) y 100 efectos DSP de usuario

■BOTÓN DE METRÓNOMO: Acceso al toque a los patrones del metrónomo

■50 MELODÍAS DE PIANO: En Flash ROM y en el CD-ROM incluido

■TOMAS DE PEDAL: apagador, sordina/sostenuto, viene con un pedal (SP-3)

■PUERTO USB * *Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP

■TOMA PARA MICRÓFONO: Efecto eco, nivel de volumen ajustable * Micrófono no incluido

●88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ●Polifonía de 32 notas (máximo) ●670 tonos predefinidos de calidad profesional (400 tonos avanzados, 128 tonos GM, 72 tonos de variación, 20 ajustes de batería, 50 tonos de órgano con barra de armónicos) ●224 tonos de usuario (100 tonos de usuario, 20 tonos de usuario con onda, 4 ajustes de batería de usuario con onda, 100 tonos de usuario de órgano con barra de armónicos) ●166 ritmos predefinidos incluyendo 20 patrones para tocar el piano y 6 patrones de metrónomo ●16 ritmos de usuario ●Ecuador digital (los 10 ajustes predefinidos del ecualizador incluyen Rock, Jazz, Clásica (Classic) y otros. Las bandas baja, media baja, media alta y alta se pueden configurar) ●Grabación (Memoria de canciones de múltiples pistas): 6 pistas x 5 canciones, aproximadamente 10.000 notas, grabación en tiempo real y por etapas, edición por etapas ●Registro (4 juegos x 8 bancos) ●Preajuste en un toque (total 182 preajustes) ●Función de sintetizador ●Armonización automática ●Estratificador ●División ●Reproductor SMF: Reproducción de hasta un máximo de 200 SMFs (formato 0) almacenados en Flash ROM ●Función de mezclador (16 canales) ●3 melodías de demostración ●Compatible con el nivel 1 de GM ●Viene con adaptador de CA (AD-12), pedal (SP-3), atril, CD-ROM de aplicaciones, y cubierta de teclado ●Tamaño (An x Pr x Al): 1.344 x 349 x 155 mm/1.344 x 432 x 774 mm (con soporte opcional CS-410P) ●Peso: 16,7 kg/28,0 kg (con soporte opcional CS-410P) ●Código EAN: 4971850361220





La calidad de un auténtico piano de cola y un estilo refinado.

PX-700



Calidad de un auténtico piano de cola y estilo elegante y refinado.

Soporte integrado para un diseño esbelto y elegante. Un soporte integrado con unidad de 3 pedales (apagador, sordina, sostenuto) es la opción perfecta para los usuarios que desean un aspecto de piano auténtico. El esbelto gabinete del Privia tiene tan sólo 300 mm de grosor.



Nueva cubierta de teclado deslizante

La nueva cubierta deslizante protege el teclado del polvo, la suciedad y los daños. Puede introducirse por completo en el gabinete cuando no esté en uso.



Altavoces tipo caja para sonidos más intensos

Los altavoces tipo caja de alto volumen situados debajo del teclado generan sonidos de piano intensos y armoniosos. Los altavoces pueden instalarse apuntándolos hacia dentro o fuera.

- **FUENTE DE SONIDO ZPI DE TRES ELEMENTOS con SAMPLEADO ESTÉREO:** Produce un sonido de piano más rico y agradable.
- **EFFECTOS DIGITALES:** Reverberaciones (4 tipos), coros (4 tipos), brilliance, DSP (predefinido para cada tono).
- **SISTEMA DE RESONANCIA ACÚSTICA:** Reproduce el efecto de resonancia del pedal de apagador de un piano de cola.
- **BIBLIOTECA MUSICAL DE 60 CANCIONES:** Activación/desactivación de melodía, corte de parte.
- **GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):** 2 pistas x 1 canción, aproximadamente 10.000 notas, grabación en tiempo real.

*La reproducción de los datos grabados en la memoria de canciones no se puede generar a través de MIDI.

- **ESTRATIFICADOR/DIVISIÓN**
- **METRÓNOMO**
- **3 PEDALES:** Apagador, sordina y sostenuto
- **MEDIO PEDAL:** El pedal de apagador puede accionarse hasta la mitad de su recorrido para obtener un leve efecto de apagador.

● 88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● 11 tonos ● Viene con adaptador de CA (AD-12), libro de partituras y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.369 x 300 x 789 mm ● Peso: 33,0 kg ● Código EAN: 4971850361114



Calidad de sonido profesional para el escenario y el estudio.

PX-310



- **FUENTE DE SONIDO ZPI DE TRES ELEMENTOS Y SAMPLEADO EST:** Produce un sonido de piano más rico y agradable.
- **202 TONOS DE CALIDAD PROFESIONAL:** 12 tonos de panel, 12 tonos variados, 40 tonos avanzados, 128 tonos GM y 10 ajustes de batería.
- **EFFECTOS DIGITALES:** Reverberaciones (4 tipos), coros (4 tipos), brilliance, DSP (predefinido para cada tono).
- **SISTEMA DE RESONANCIA ACÚSTICA:** Reproduce el efecto de resonancia del pedal de apagador de un piano de cola.
- **REGISTRO:** 4 ajustes x 8 bancos (32 ajustes totales)
- **SISTEMA DE ALTAVOCES BASS-REFLEX (REFLECTOR DE GRAVES) DE 2 VÍAS**
- **ACOMPANIAMIENTOS AUTOMÁTICOS:** Controladores de introducción/finalización, sincronismo/relleno e inicio/parada.
- **GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):** 2 pistas x 1 canción, aproximadamente 10.000 notas, grabación en tiempo real.
- **TOMAS DE PEDAL:** Apagador y sordina/sostenuto. Viene con un pedal (SP-3).
- **OTRAS TOMAS ÚTILES:** LINE IN/OUT (ambas L/MONO, toma R), MIDI IN/OUT/THRU, etc.

Expansión de canción

La memoria incluye espacio de almacenamiento para 10 canciones*1 transferidas desde un ordenador. El piano viene con un CD-ROM que contiene software*2 para convertir, mediante el ordenador, los datos SMF a un formato compatible con el piano.

*1 Área de usuario: Aproximadamente 145 KB *2 Sistemas operativos compatibles: Windows®98SE, Me y XP.

- 88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● Estratificador ● División
- 120 ritmos (incluyendo 20 ritmos para tocar el piano) ● 3 melodías de demostración ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Viene con adaptador de CA (AD-12), pedal (SP-3), atril, cubierta de teclado y CD-ROM (software de conversión SMF) ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.322 x 278 x 132 mm/1.306 x 288 x 767 mm (con soporte opcional CS-65Pdx) ● Peso: 11,9 kg/21,4 kg (con soporte opcional CS-65Pdx)
- Código EAN: 4971850361145



Fuente de sonido HL* de dos elementos con sampleado estéreo

La fuente de sonido HL, programada con muestras estéreo de un piano de concierto de fama mundial, ofrece un hermoso sonido de piano. El sistema de tonos de "doble elemento" utiliza muestras separadas para las notas ejecutadas con presión de tecla fuerte y débil, generando un sonido de piano de cola de gran riqueza y sorprendentemente real.

* Highly-compressed Large-waveform (onda grande altamente comprimida).



Teclado con acción de martillo en escala

Un sistema de martillo sin resorte, similar al usado en los pianos de cola, otorga al teclado un toque naturalmente firme. Las teclas de las notas más graves son más pesadas al tacto que las notas más agudas, tal como en un piano de cola.



Pesadas ← Notas graves Toque del teclado Notas agudas → Suaves



Sistema de iluminación de teclas, ideal para los principiantes.

PX-500L



- **Sistema de iluminación de teclas (ACT./DESACT.):** Para melodías incorporadas, notas grabadas por usted o datos MIDI recibidos de una fuente exterior.

Sistema de lección



Modo de lección fácil

En este modo, la iluminación de teclas espera hasta que usted presione la tecla correcta. Le permite aprender a tocar las notas sin tener que apresurarse.



Modo de lección normal

En este modo, las teclas se iluminan y el acompañamiento se reproduce a velocidad normal, sin esperar a que usted toque la nota correcta. Utilice este modo para acostumbrarse a tocar según el tempo correcto.

- **BIBLIOTECA MUSICAL DE 80 CANCIONES:** Activación/desactivación de melodía, corte de parte.
- **METRÓNOMO**
- **GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):** 2 pistas x 1 canción, aproximadamente 5.200 notas, grabación en tiempo real.
- **EXPANSIÓN DE CANCIÓN:** Espacio de almacenamiento para hasta 10 canciones transferidas desde un ordenador, área de usuario máxima de aproximadamente 174 KB.
- **ALTAVOCES ESTÉREO INCORPORADOS DE ALTA CALIDAD**
- **TOMAS DE PEDAL:** Apagador y sordina/sostenuto. Viene con un pedal (SP-3).

- 88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● 168 tonos (15 tonos de panel, 15 tonos de variación, 128 tonos GM, 10 ajustes de batería) ● Estratificador ● Acompañamiento automático (controladores: introducción/finalización, sincronización/relleno, inicio/parada) ● 120 ritmos (incluyendo 20 ritmos para tocar el piano) ● Metrónomo ● Efectos digitales: reverberaciones (4 tipos), coros (4 tipos) ● Compatible con el nivel 1 de GM
- Viene con adaptador de CA (AD-12), pedal (SP-3), libro de partituras y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.323 x 278 x 132 mm/1.306 x 288 x 765 mm (con soporte opcional CS-55P) ● Peso: 13,0 kg/23,0 kg (con soporte opcional CS-55P) ● Código EAN: 4971850360933



Soporte opcional CS-55P

Piano digital contemporáneo

Toda la calidad de tono y la misma sensibilidad que un piano acústico en una configuración compacta. Seleccione la configuración que más le convenga.



*El soporte CS-43P de la foto es un accesorio opcional para el CDP-100. *Pedal apagador (sostenido) incluido.

CDP-100



- 88 teclas de tamaño natural con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● 5 tonos de alta calidad
- Efectos digitales: reverberación (4 tipos), coros (4 tipos) ● Estratificador
- 5 melodías de demostración ● Altavoces estéreo incorporados de alta calidad
- Viene con adaptador de CA (AD-12), pedal (SP-3) y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.322 x 278 x 132 mm/1.322 x 378 x 756 mm (con soporte opcional CS-43P) ● Peso: 11,2 kg/18,2 kg (con soporte opcional CS-43P) ● Código EAN: 4971850361121

* El CDP-100 no es un modelo Privia.

TECLADO CON ILUMINACIÓN DE TECLAS

Las teclas del teclado se iluminan para indicarle la nota que debe tocar, haciendo que este tipo de teclado sea la elección perfecta para los principiantes. Este modelo viene con numerosas funciones que le abrirán el camino a la diversión, mientras que la conexión de un micrófono también le permitirá disfrutar cantando.



¡Conéctelo a su televisor para KARAOKE y lecciones! ¡Admite tarjetas de memoria SD!

LK-300TV 61 514 120 100 LESSON REC CARD

¡Se conecta a un televisor!

*Viene con un cable de vídeo.
*Sistemas de vídeo compatibles: PAL (LK-300TV-P), NTSC (LK-300TV-N)

TV KARAOKE

- Las letras de las canciones se exhiben en la pantalla del televisor.
- Cante karaoke con las melodías de canciones y SMF con letras de canciones incorporadas.
- Fácil ajuste del nivel de micrófono y de la clave de las melodías.

*Letras en inglés y otros idiomas del alfabeto latino.
*Debido a restricciones relativas a los derechos de autor, es posible que algunas de las letras de algunas canciones no aparezcan en la pantalla.

Sonidos de alta calidad

- Fuente de sonido HL para tonos de alta calidad (incluyendo tonos de piano de cola con muestreo en estéreo)
- Efectos digitales para sonidos más intensos (reverberación: 4 tipos, coro: 4 tipos)
- Sensibilidad al tacto para una expresión musical total (2 niveles de sensibilidad, desactivación)

- Sistema de iluminación de teclas (activación/desactivación) ●61 teclas de tamaño natural ●Polifonía de 32 notas (máximo) ●514 tonos de alta calidad (372 tonos de panel, 128 tonos GM, 14 ajustes de batería) ●120 ritmos incluyendo 20 patrones para tocar el piano ●Acompañamiento automático ●100 melodías incorporadas (50 melodías del banco de canciones/Karaoke, 50 canciones del banco de pianos) ●Controlador de ritmos/banco de canciones/pianos ●Expansión del sonido: máximo 10 canciones, aproximadamente 320 KB
- Grabación (memoria de canciones): 1 canción (con melodías del banco de canciones/pianos) y 2 pistas x 1 canción (con ritmo); aproximadamente 5.200 notas; grabación en tiempo real ●Metronómo ●Estratificador
- División ●Sistema de Información Musical (LCD) ●Compatible con el nivel 1 de GM ●Viene con micrófono, cable de vídeo, libro de canciones, atril y CD-ROM ●Tamaño: (An x Pr x Al): 960 x 375 x 146 mm ●Peso: 5,6 kg ●Pilas: 6 de tamaño D ●Adaptador de CA: AD-5 ●Código EAN: 4971850313250 [LK-300TV-P (PAL)], 4971850313243 [LK-300TV-N (NTSC)]

LK-300TV/200s Prestaciones comunes

100 melodías incorporadas con libro de canciones

*Debido a las restricciones relativas a los derechos de autor, es posible que algunas de las piezas y melodías no estén incluidas en el libro de canciones.

Puerto USB para facilitar la conexión a un ordenador

*Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP

Ranura para tarjetas de memoria SD

*Capacidad de las tarjetas de memoria SD compatibles: 16 MB, 32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1GB

Incluye un CD-ROM que contiene programas y datos útiles

- Controlador USB (sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP)
- Convertidor SMF para transferir los datos SMF del Ordenador al teclado (sistemas operativos compatibles: Windows® 98SE, Me y XP)
- 25 melodías de los datos de canciones (piezas para pianos, piezas de ejercicio, etc.); *PDF de puntuaciones musicales

*Archivos SMF. Se requiere un convertidor SMF para transferir datos al teclado. Admite lección en 3 pasos y sistema de puntuación, pero las funciones de guía de digitación y "Frase de práctica", y otras funciones no están admitidas.

*Esta foto muestra el LK-300TV.



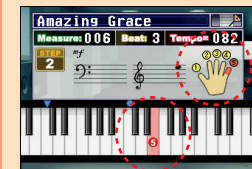
Funciones de múltiples lecciones, compatible con tarjetas de memoria SD, micrófono incluido.

LK-200S 61 264 120 100 LESSON CARD

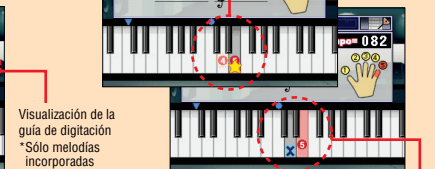
SISTEMA AVANZADO DE LECCIÓN EN 3 PASOS

Interfaz para lección en TV

Vea las teclas que debe apretar y la guía de digitación en el televisor mientras toca. Es una manera muy sencilla de saber si está tocando las teclas correctas.



Después que parpadee el número que indica el dedo que debe usar, la tecla que debe pulsarse se ilumina en rojo en el momento en que debe hacerlo.



Visualización de la guía de digitación *Solo melodías incorporadas

Indicación clara para saber si está pulsando las teclas correctas.

Indica que se ha tocado la tecla incorrecta.

Sistema de puntuación

La puntuación aparece en el televisor y en la pantalla LCD, y una voz simulada evalúa su interpretación.

Durante la interpretación...

Los resultados actuales se indican en una barra en pantalla y la figura de una estrella, y se anuncian por una simulación de voz humana.

Después de la interpretación...

Al final de la lección, el teclado evalúa su interpretación verbalmente y le muestra también su puntuación total.

Función de frase práctica

La pantalla le mostrará la frase en la que haya obtenido una puntuación total más baja, para que pueda practicar hasta dominarla por completo.

Guía de digitación por voz

Si el teclado detecta que usted se está perdiendo o que se ha detenido, la guía de digitación por voz le indica con una voz humana simulada el número del dedo que debe usar para tocar la nota siguiente.

*Lección de una sola mano disponible solamente para los pasos 1 y 2 de la lección en 3 pasos.

Lección en 3 pasos

Simple instrucciones que permiten tocar fácilmente aún a los principiantes.

Botones de activación/desactivación de las partes de las manos derecha e izquierda

Funciones de múltiples lecciones

- Lección en 3 pasos
- Sistema de puntuación
- Pantalla (LCD) para guía de digitación
- Guía de digitación por voz
- Botones de activación/desactivación de las partes de las manos derecha e izquierda

Sonidos de alta calidad

- Fuente de sonido HL para tonos de alta calidad (incluyendo tonos de piano de cola con muestreo en estéreo)
- Efectos digitales para sonidos más intensos (reverberación: 4 tipos, coro: 4 tipos)

Toma para micrófono para disfrutar cantando

- Sistema de iluminación de teclas (activación/desactivación) ●61 teclas de tamaño natural ●Polifonía de 32 notas (máximo) ●264 tonos de alta calidad (128 tonos de panel, 128 tonos GM, 8 ajustes de batería) ●120 ritmos incluyendo 20 patrones para tocar el piano ●Acompañamiento automático ●100 melodías incorporadas (65 melodías del banco de canciones, 35 canciones del banco de pianos) ●Controlador de ritmos/banco de canciones/pianos ●Expansión del sonido: máximo 10 canciones, aproximadamente 320 KB ●Metronómo ●Sistema de Información Musical (LCD) ●Compatible con el nivel 1 de GM ●Viene con micrófono, libro de canciones, atril y CD-ROM ●Tamaño: (An x Pr x Al): 945 x 373 x 135 mm ●Peso: 4,7 kg ●Pilas: 6 de tamaño AA ●Adaptador de CA: AD-5 ●Código EAN: 4971850313236

Sistema de iluminación de teclas

Las teclas se iluminan para indicarle las notas que debe ejecutar. ¡Simplemente seleccione una melodía y pronto estará tocando sus temas favoritos del banco de canciones!



Lección en 3 pasos

Un programa de 3 pasos le permite practicar con las melodías incorporadas a su propio ritmo.

PASO 1



Domine el tiempo de las notas de la melodía. Presione cualquier tecla del teclado para tocar las notas de la melodía. Cualquier tecla que presione ejecuta la nota correcta, permitiéndole concentrarse en conseguir el tiempo adecuado.

PASO 2



Domine las teclas correctas de la melodía. La melodía espera hasta que usted presione la tecla correcta, de modo que puede avanzar al ritmo que le sea más confortable.

PASO 3



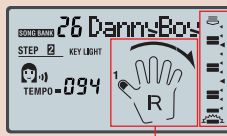
Toque según el tempo predefinido. Ahora las teclas se iluminan y la melodía se ejecuta en la velocidad normal, sin esperar. En este paso, usted aprende a tocar realmente el teclado.

TECLADO CON ILUMINACIÓN DE TECLAS



Potentes funciones de aprendizaje para prácticas más efectivas

LK-100 61 100 50 100 LESSON



Sistema de información musical (LCD) con indicador de tiempo

Visualización de la guía de digitación



Toma de micrófono

Conecte un micrófono disponible en el mercado para divertirse cantando. *Micrófono no incluido.

TECLADO CON ILUMINACIÓN DE TECLAS



73 teclas de tamaño natural, sistema de iluminación de teclas, MIDI general

LK-80 73 137 100 100 LESSON REC 2 WAY

TECLADO CON ILUMINACIÓN DE TECLAS



LK-35 61 100 100 100 LESSON

- Sistema de iluminación de teclas (activación/desactivación) ●61 teclas de tamaño natural ●Polifonía de 12 notas (máximo) ●100 tonos ●100 ritmos ●Acompañamiento automático ●Banco de canciones de 100 melodías ●Lección en 3 pasos ●One Key Play ●Pantalla multifunción con iconos ●Viene con libro de canciones y atril ●Tamaño (An x Pr x Al): 944 x 363 x 144 mm ●Peso: 4,5 kg ●Pilas: 6 pilas de tamaño AA ●Adaptador de CA: AD-5 ●Código EAN: 4971850313234

Las funciones de aprendizaje le enseñan a tocar.

- Lección en 3 pasos
- Indicador de tiempo: El indicador de tiempo en pantalla le indica exactamente cuándo debe tocar las teclas.
- Pantalla (LCD) para guía de digitación
- Guía de digitación por voz *Solamente pasos 1 y 2 de la lección en 3 pasos.
- Botones de selección de las partes de las manos derecha e izquierda

*Solo melodías incorporadas a dos manos. Otras melodías permiten ensayar sólo con la mano derecha.

Banco de 100 canciones con libro de canciones

*Debido a las restricciones relativas a los derechos de autor, es posible que algunas de las piezas y melodías no estén incluidas en el libro de canciones.

- Sistema de iluminación de teclas (activación/desactivación) ●61 teclas de tamaño natural ●Polifonía de 12 notas (máximo) ●100 tonos ●50 ritmos ●Acompañamiento automático ●Ejecución por una tecla ●Viene con libro de canciones y atril ●Tamaño (An x Pr x Al): 945 x 373 x 135 mm ●Peso: 4,7 kg ●Pilas: 6 pilas de tamaño AA ●Adaptador de CA: AD-5 ●Código EAN: 4971850313229

73 TECLAS DE TAMAÑO NATURAL con SENSIBILIDAD AL TACTO (ACT./DESACT.)

LECCION EN 3 PASOS

3 REVERBERACIONES DIGITALES

GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES): 2 pistas x 2 canciones, aproximadamente 5.200 notas, capacidades de grabación en tiempo real y por etapas, se puede editar cada una de las pistas

SISTEMA DE INFORMACIÓN MUSICAL

(Gran pantalla LCD con luz de fondo azul)

SISTEMA DE ALTAVOCES BASS-REFLEX

(REFLECTOR DE GRAVES): 2 vías, 4 altavoces

- Sistema de iluminación de teclas (activación/desactivación) ●Polifonía de 24 notas (máximo) ●137 tonos (128 tonos GM, 9 ajustes de batería) ●100 ritmos ●Acompañamiento automático ●Banco de canciones de 100 melodías ●Controlador del banco de canciones ●Botones de activación/desactivación de las partes derecha e izquierda ●Metronómo ●Compatible con el nivel 1 de GM ●Viene con libro de canciones y atril ●Tamaño (An x Pr x Al): 1.161 x 421 x 135 mm ●Peso: 8,8 kg ●Pilas: 6 pilas de tamaño D ●Adaptador de CA: AD-12 ●Código EAN: 4971850312154



TECLADO DE GAMA ALTA

La ingeniería digital avanzada de CASIO produce una calidad de sonido que cumple con las exigencias de un teclado profesional. Estos modelos disponen de funciones y prestaciones avanzadas, y algunos admiten la expansión de tonos y ritmos disponibles según se requiera. Estos teclados cubren un amplio rango de necesidades musicales de alto nivel, desde uso en el hogar hasta composición musical profesional e interpretaciones en escenario.

88 teclas para una auténtica ejecución pianística.
¡Expansión de tonos, ritmos y mucho más!

WK-8000



- Rueda de inflexión de altura tonal y rueda de modulación
- Toma LINE OUT (L/MONO, R)

● 88 teclas de tamaño natural (teclado estilo piano) ● Viene con soporte de madera, pedal (SP-3), atril y CD-ROM de aplicaciones ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.380 x 435 x 173 mm / 1.394 x 440 x 799 mm (con soporte incluido) ● Peso: 10,8 kg/20,0 kg (con soporte incluido) ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-12 ● Código EAN: 4971850313267



76 teclas, sonido de nivel profesional, además de prestaciones y funciones versátiles

WK-3800



● 76 teclas de tamaño natural ● Viene con soporte de madera, disquete de muestra y CD-ROM de aplicaciones ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.223 x 423 x 160 mm ● Peso: 10,0 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-12 ● Código EAN: 4971850313281



- Rueda de inflexión de altura tonal y rueda de modulación
- Unidad de disquete
Guarde los datos musicales y reproduzca datos SMF (formato 0) directamente de un disquete.
- Toma LINE OUT (L/MONO, R)



76 teclas, sonidos de nivel profesional. ¡Expansión de tonos, ritmos y mucho más!

WK-3300



● 76 teclas de tamaño natural ● Viene con atril y CD-ROM de aplicaciones ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.223 x 423 x 160 mm ● Peso: 9,5 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-12 ● Código EAN: 4971850313274



- Rueda de inflexión de altura tonal e interruptor de modulación

NUEVO



Viene con soporte de madera y pedal (SP-3)

NUEVO

WK-8000/3800/3300 Prestaciones comunes



- Potente sistema de altavoces bass-reflex (reflector de graves) de 2 vías
*La cubierta de los altavoces no puede quitarse como se ve en la foto.



- Ranura para tarjeta de memoria SD
Guarde datos musicales y reproduzca datos SMF (formato 0) directamente desde una tarjeta de memoria SD.
*Capacidades admisibles para la tarjeta de memoria SD: 16 MB, 32 MB, 64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB



- Sistema de información musical (Pantalla LCD grande con luz de fondo azul)

- 670 tonos preajustados de calidad profesional
400 tonos avanzados, 128 tonos GM, 72 tonos de variación, 20 ajustes de batería, 50 tonos de órgano con barra de armónicos
- 224 tonos de usuario
100 tonos de usuario, 20 tonos de usuario con onda, 4 ajustes de batería de usuario con onda, 100 tonos de usuario de órgano con barra de armónicos
- 166 ritmos predefinidos
Incluyendo 20 patrones para tocar el piano y 6 patrones de metrónomo
- 16 ritmos de usuario
- Preajuste en un toque (total 182 preajustes)
- Puerto USB* para una conexión fácil al ordenador
*Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP
*El controlador está incluido en el CD-ROM suministrado

● Todas las fotos y pantallas muestran el WK-3800.

Especificaciones comunes (WK-8000/3800/3300, CTK-900)

- EFECTOS DIGITALES MULTICANALES DE ALTA CALIDAD
132 efectos predefinidos (100 efectos DSP, 16 reverberaciones, 16 coros) y 100 efectos DSP.
- ECUALIZADOR DIGITAL
Los 10 ajustes predefinidos del ecualizador incluyen Rock, Jazz, Clásica (Classic) y otros. Las bandas baja, media baja, media alta y alta se pueden configurar.
- ACOMPAÑAMIENTO AUTOMÁTICO
Una gama más amplia de variaciones (controladores: introducción/finalización 1/2, variación/relleno 1/2, sincronización/relleno siguiente, inicio/parada)
- FUNCIÓN DE SINTETIZADOR: Parámetros versátiles
- GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES DE MÚLTIPLES PISTAS)
6 pistas x 5 canciones, aproximadamente 10.000 notas, grabación en tiempo real y por etapas, edición por etapas
- REPRODUCTOR SMF
Reproducción de hasta 200 SMFs (formato 0) almacenados en Flash ROM
- Sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● Registro (4 ajustes x 8 bancos) ● Armonización automática ● Estratificador ● División ● Función de mezclador (16 canales) ● 3 melodías de demostración ● Compatible con el nivel 1 de GM



Potentes funciones para permitir ejecuciones de alto nivel

(WK-8000/3800/3300, CTK-900, PX-410R)

* Para PX-410R, vea la página 2.

Fuente de sonido ZPI de alta calidad, sistema de expansión de datos por Internet y otras poderosas características para tocar a un nivel auténticamente profesional.

Fuente de sonido ZPI para tonos de calidad profesional

Una mayor memoria de datos de tono permite disfrutar de tonos de piano sorprendentemente reales, muestreados de un piano de cola de calidad, así como de una variedad de otros instrumentos. Además de la fuente de sonido, los altavoces también están diseñados para generar el sonido de mejor calidad posible.

■ Botón PIANO SETTING

Presione este botón para configurar instantáneamente los ajustes del teclado, de manera que se optimicen para los tonos de piano de cola de alta calidad y otras ejecuciones del piano.



Función de órgano con barra de armónicos

Configure las barras de armónicos para crear exactamente el sonido de órgano que siempre ha deseado.



Indicadores de ajuste de la barra de armónicos



- 50 sonidos de órgano preajustados y 100 programables por el usuario.
- Las barras de armónicos digitales le brindan un control total sobre los parámetros de tono de órgano, de percusión, y otros.
- DSP incorporado que simula el efecto de altavoz rotatorio.



Los modelos WK-8000/3800/3300 vienen con botones de operación de la barra de armónicos.

Sistema de expansión de datos por Internet

Ahora puede usar su ordenador para descargar los datos que desea y configurar el teclado conforme a sus necesidades específicas.



Viene con un CD-ROM de aplicaciones versátiles

- Carga de datos musicales descargados en la memoria del WK-8000/3800/3300, CTK-900, PX-410R.
- Edición de parámetros del WK-8000/3800/3300, CTK-900, PX-410R (Sintetizador, barra de armónicos, DSP, mezclador, etc.)
- Creación de patrones de ritmos con el WK-8000/3800/3300, CTK-900, PX-410R desde SMF
- Conversión por ordenador de archivos de forma de onda estándar a tonos del WK-8000/3800/3300, CTK-900, PX-410R con datos de forma de onda

*Sistemas operativos compatibles: Windows® 98SE, Me, 2000 y XP

● Todas las fotos y pantallas muestran el modelo WK-3800.

Calidad de nivel profesional en un teclado de 61 teclas

CTK-900



- Sistema de altavoces Bass Reflex (reflector de graves)

*La cubierta de los altavoces no puede quitarse como se ve en la foto.



- Sistema de información musical (Gran LCD con luz de fondo azul)

● 61 teclas de tamaño natural ● 600 tonos predefinidos de calidad profesional (332 tonos avanzados, 128 tonos GM, 72 tonos varios, 18 ajustes de batería, 50 tonos de órgano con barra de armónicos) ● 224 tonos de usuario (100 tonos de usuario, 20 tonos de usuario con onda, 4 ajustes de batería de usuario con onda, 100 tonos de usuario de órgano con barra de armónicos) ● 160 ritmos predefinidos incluyendo 20 patrones para tocar el piano ● 16 ritmos de usuario ● Preajuste en un toque (total 176 preajustes) ● Viene con atril y CD-ROM de aplicaciones ● Tamaño (An x Pr x Al): 960 x 375 x 146 mm ● Peso: 5,6 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850313151



WK-1800



● 76 teclas de tamaño natural ● Sensibilidad al tacto (activación/desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● 200 tonos predefinidos (128 tonos GM, 64 tonos de variación, 8 ajustes de batería) ● 32 tonos de usuario ● 120 ritmos predefinidos ● 10 ritmos de usuario ● Acompañamiento automático ● Secuenciador de patrones: Acordes de 1 al 3, bajo, batería, 10 patrones, aproximadamente 6.800 notas ● Grabación (Secuenciador de canciones): 6 pistas, 2 canciones, aproximadamente 8.000 notas ● 10 efectos digitales ● Función de sintetizador ● Registro (20 configuraciones) ● Preajuste en un toque (120 preajustes) ● Sesión libre (120 patrones) ● Armonización automática ● Estratificador ● División ● Función de mezclador: 16 canales x 2 ● Rueda de inflexión de altura tonal ● Rueda de modulación ● Sistema de información musical (LCD con luz de fondo) ● Unidad de disquete: 3,5 pulg. (2HD/2DD), reproducción directa de SMF, almacenamiento/carga de datos, conversión de patrones ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Sistema de altavoces bass-reflex (2 vías, 4 altavoces) ● Viene con atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 1.225 x 423 x 167 mm ● Peso: 9,8 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-12 ● Código EAN: 4971850312284



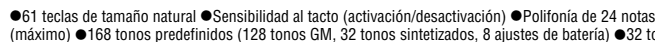
CTK-731



● 61 teclas de tamaño natural ● Sensibilidad al tacto (activación/desactivación) ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● 200 tonos predefinidos (128 tonos GM, 64 tonos de variación, 8 ajustes de batería) ● 32 tonos de usuario ● 100 ritmos predefinidos ● 10 ritmos de usuario ● Acompañamiento automático ● Secuenciador de patrones: Acordes de 1 al 3, bajo, batería, 10 patrones, aproximadamente 7.000 notas ● Grabación (Secuenciador de canciones): 6 pistas, 2 canciones, aproximadamente 4.900 notas ● 10 efectos digitales ● Función de sintetizador ● Registro (20 configuraciones) ● Preajuste en un toque (100 preajustes) ● Sesión libre (100 patrones) ● Armonización automática ● Estratificador ● División ● Función de mezclador: 16 canales x 2 ● Rueda de inflexión de altura tonal ● Rueda de modulación ● Sistema de información musical (LCD con luz de fondo) ● Unidad de disquete: 3,5 pulg. (2HD/2DD), reproducción directa de SMF, almacenamiento/carga de datos, conversión de patrones ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Sistema de altavoces bass-reflex ● Viene con atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 960 x 375 x 148 mm ● Peso: 7,0 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-12 ● Código EAN: 4971850312024



CTK-651



● 61 teclas de tamaño natural ● Sensibilidad al tacto (activación/desactivación) ● Polifonía de 24 notas (máximo) ● 168 tonos predefinidos (128 tonos GM, 32 tonos sintetizados, 8 ajustes de batería) ● 32 tonos de usuario ● 100 ritmos ● Acompañamiento automático ● Grabación (Secuenciador de canciones): 6 pistas, 2 canciones, aproximadamente 4.900 notas ● 3 efectos digitales ● Función de sintetizador ● Registro (32 configuraciones) ● Preajuste en un toque (100 preajustes) ● Estratificador ● División ● Función de mezclador: 16 canales ● Rueda de inflexión de altura tonal ● 6 pulsadores de batería ● Sistema de información musical (LCD con luz de fondo) ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Sistema de altavoces bass-reflex ● Viene con atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 960 x 376 x 152 mm ● Peso: 5,8 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850312222

TECLADO ESTÁNDAR

Los teclados estándar CASIO vienen con todos los tonos, ritmos, melodías incorporadas y otras funciones que los hacen ideales para niveles de ejecución principiante a intermedio. Estos teclados han sido diseñados para una operación simple y fácil de entender. Cuentan con funciones de aprendizaje y conexión del micrófono para divertirse cantando.



¡Disfrute tocando! ¡Disfrute cantando! El teclado ideal para un entretenimiento total.

CTK-710

- 61
- 242
- 100
- 100
- LESSON

■ **242 TONOS DE ALTA CALIDAD:** Incluyendo tono de piano estéreo

■ **100 MELODÍAS INCORPORADAS**
50 melodías del banco de canciones,
50 melodías del banco de piano con un libro de canciones

**Debido a las restricciones relativas a los derechos de autor, es posible que algunas de las piezas y melodías no estén incluidas en el libro de canciones.*

■ **Puerto USB**
**Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP*
**El controlador está incluido en el CD-ROM suministrado*

● 61 teclas de tamaño natural ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● 242 tonos (113 tonos de panel, 128 tonos GM, 1 juego de batería) ● 100 ritmos ● Acompañamiento automático ● Controlador de ritmos/banco de pianos/canciones ● Sistema de información musical (LCD) ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Viene con libro de canciones, atril y CD-ROM del controlador USB ● Tamaño: (An x Pr x Al): 956 x 356 x 133 mm ● Peso: 4,0 kg ● Pilas: 6 de tamaño AA ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850313212

■ **Toma para micrófono**
Conecte un micrófono disponible en el mercado para divertirse cantando.
**Micrófono no incluido.*



Fuente de sonido HL de alta calidad y poderosa función de lecciones

CTK-800

- 61
- 500
- 120
- 100
- LESSON
- REC
- ONE TOUCH

Sistema avanzado de lección en 3 pasos

La pantalla de visualización y una voz humana simulada le ayudan a evaluar su progreso en la lección en 3 pasos.

■ **Lección en 3 pasos**
La pantalla de visualización le muestra la siguiente tecla que debe presionar a medida que toca.
**Las teclas del teclado CTK-800 no se iluminan.*

■ **Función de frase de práctica**
Puede aislar la frase que le resulta más difícil y centrar sus prácticas en ella.

■ **Guía de digitación por voz**
**Lección de una sola mano disponible solamente para el Paso 1 y el Paso 2.*

■ **Sistema de puntuación**
Las puntuaciones aparecen en el LCD, y una voz humana simulada evalúa su interpretación.



CTK-591

- 61
- 255
- 120
- 100
- LESSON
- REC
- ONE TOUCH



Funciones de múltiples lecciones

■ **Lección en 3 pasos**
La pantalla le muestra la siguiente tecla que debe presionar a medida que usted toca.
** Las teclas del teclado CTK-710 no se iluminan.*

■ **Sistema de puntuación**
Las evaluaciones aparecen en la pantalla LCD durante y al final de la lección.
**Sólo paso 3 de la lección en 3 pasos*

■ **Guía de digitación por voz**
**Lección para una sola mano disponible sólo para los pasos 1 y 2 de la lección en 3 pasos.*

■ **Sistema de Información Musical (LCD)**
Pantalla de la guía de digitación
Pantalla con las notas musicales

■ **Botones de activación/desactivación de partes derecha e izquierda**
**Sólo melodías incorporadas a dos manos. Otras melodías permiten ensayar sólo con la mano derecha.*

■ **FUENTE DE SONIDO HL para tonos de alta calidad**

■ **500 TONOS DE ALTA CALIDAD:** 362 tonos de panel, 128 tonos GM, 10 ajustes de batería

■ **EFFECTOS DIGITALES:** Reverberaciones (4 tipos), coros (4 tipos)

■ **SENSIBILIDAD AL TACTO:** 2 niveles de sensibilidad, desactivación

■ **120 RITMOS, incluso 20 patrones para la ejecución de piano**

■ **100 MELODÍAS INCORPORADAS:** 50 melodías del banco de canciones/canto, 50 melodías del banco de piano

■ **VIENE CON LIBRO DE CANCIONES Y LIBRO DE LETRAS**
**Debido a restricciones por derechos de autor, es posible que algunas piezas y melodías no se incluyan en el libro de canciones y el libro de letras.*
**El micrófono no está incluido.*

■ **FUNCIÓN CANTAR (SING ALONG):** Le permite cantar con el acompañamiento de las melodías incorporadas y de su propia interpretación en el teclado. Con función de control de tonos.
**Micrófono no incluido.*

■ **EXPANSIÓN DE CANCIÓN:** Espacio de almacenamiento para hasta 5 canciones transferidas desde un ordenador; área de usuario máxima de aproximadamente 70 KB.

■ **GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):** 1 canción (con melodías del banco de canciones/piano) y 2 pistas (con ritmo); aproximadamente 12.000 notas; grabación en tiempo real
**La expansión de canción y la grabación comparten la misma área de memoria.*

■ **PREAJUSTE EN UN TOQUE (120 preajustes)**

■ **SISTEMA DE INFORMACIÓN MUSICAL (gran LCD con luz de fondo azul)**

■ **PUERTO USB**
**Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, 98SE, Me, 2000 y XP.*
**El controlador está incluido en el CD-ROM suministrado.*

● 61 teclas de tamaño natural ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● Acompañamientos automáticos ● Metrónomo ● Controlador de ritmos/banco de pianos/canciones ● Botones de activación/desactivación de las partes derecha e izquierda ● Estratificador ● División ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Viene con libro de canciones, libro de letras de canciones, atril y CD-ROM con controlador USB ● Viene con libro de canciones, libro de letras, atril y CD-ROM con el controlador USB ● Tamaño (An x Pr x Al): 960 x 375 x 140 mm ● Peso: 5,4 kg ● Pilas: tamaño D x 6 ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850313144

● 61 teclas de tamaño natural ● Sensibilidad al tacto (activación/desactivación) ● Polifonía de 24 notas (máximo) ● 255 tonos (118 tonos de panel, 128 tonos GM, 9 juegos de batería) ● 120 ritmos incluyendo 20 patrones para tocar el piano ● Acompañamiento automático ● Preajuste en un toque (120 preajustes) ● 100 melodías incorporadas (50 melodías del banco de canciones/canto, 50 canciones del banco de pianos) ● Función de canto ● Sistema de lección en 3 pasos: * lección en 3 pasos, puntuación 1, puntuación 2, frases de práctica, guía de digitación por voz ● Controlador de ritmos/banco de pianos/canciones ● Botones de activación/desactivación de las partes derecha e izquierda ● Metrónomo ● Grabación (memoria de canciones): 2 pistas, 2 canciones, aproximadamente 5.200 notas ● Estratificador ● División ● Sistema de información musical (LCD) ● Compatible con el nivel 1 de GM ● Viene con micrófono, libro de canciones y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 960 x 375 x 145 mm ● Peso: 5,3 kg ● Pilas: 6 de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850312710

**Sin iluminación de teclas*



Tonos de alta calidad, operación simple

CTK-700

- 61
- 100
- 100
- 100
- LESSON

■ **Toma de micrófono**
Conecte aquí un micrófono adquirido por separado y disfrute cantando.
**El micrófono no está incluido.*

■ **100 melodías del banco de canciones**
Viene con libro de canciones *
**Debido a las restricciones relativas a los derechos de autor, es posible que algunas de las piezas y melodías no estén incluidas en el libro de canciones.*



Toma de micrófono, banco de canciones de 100 melodías, LCD, MIDI

CTK-496

- 61
- 100
- 100
- 100
- LESSON



Banco de canciones de 50 melodías, LCD

CTK-230

- 49
- 100
- 100
- 50
- LESSON

TECLADO PARA MÚSICA ÉTNICA

Contiene tonos y ritmos del Oriente Medio. Con notas afinadas según la escala oriental.



Tonos y ritmos de la música del Oriente Medio

AT-1

- 61
- 100
- 50
- 2
- REC
- MEMO
- PITCH BEND

■ **Controlador del banco de canciones**

■ **Botones de activación/desactivación de las partes de las manos derecha e izquierda para ensayo**

■ **Sistema de información musical (LCD)**
Notación musical en pantalla
Guía de digitación en pantalla

● 61 teclas de tamaño natural ● Polifonía de 12 notas (máximo) ● 100 tonos ● 100 ritmos ● Acompañamientos automáticos ● Libro de acordes ● Viene con libro de canciones y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 956 x 354 x 132 mm ● Peso: 4,0 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño AA ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850313083

■ **Toma de micrófono**
Conecte aquí un micrófono adquirido por separado y disfrute cantando.
**El micrófono no está incluido.*

■ **Sistema de información musical (LCD)**

■ **Controlador de banco de canciones**

■ **Botones de activación/desactivación de las manos derecha e izquierda**

■ **BANCO DE CANCIONES DE 100 MELODÍAS:** Activación/desactivación de melodía, corte de parte.

■ **LIBRO DE ACORDES:** Introduzca el nombre de un acorde, y en la pantalla aparecerán las teclas que debe tocar, los dedos que debe usar, y las notas que componen el acorde.

● 61 teclas de tamaño natural ● Polifonía de 12 notas (máximo) ● 100 tonos ● 100 ritmos ● Acompañamientos automáticos ● Viene con libro de canciones y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 956 x 355 x 132 mm ● Peso: 4,0 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño AA ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850312918

■ **Sistema de información musical (LCD)**

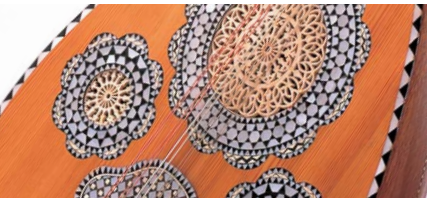
■ **Activación/desactivación de melodía (para practicar)**

■ **49 TECLAS DE TAMAÑO NATURAL**

■ **BANCO DE CANCIONES DE 50 MELODÍAS:** Activación/desactivación de melodía

■ **ACOMPANIAMIENTOS AUTOMÁTICOS** Controladores de sincronismo/relleno e inicio/parada

● Polifonía de 12 notas (máximo) ● 100 tonos ● 100 ritmos ● Viene con libro de canciones y atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 875 x 300 x 100 mm ● Peso: 3,2 kg ● Pilas: tamaño AA x 6 ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850312857



■ **Botones de escala**
Utilice los botones de escala para subir o bajar el tono de las notas que dese.

■ **100 SONIDOS Y 50 RITMOS:** Incluyendo opciones de sabor árabe y oriental

■ **MODOS DE ESCALA:** 3 modos, afinación de escala ascendente y descendente

■ **AFINACIÓN FINA DE ESCALA ORIENTAL**

■ **MEMORIA DE ESCALA:** 4 bancos (en la memoria se pueden almacenar hasta 30 escalas, usando la memoria de escala y la memoria de registro en combinación.)

■ **PREAJUSTES MÁGICOS:** 50 preajustes incluyendo frases y sonidos de percusión árabes y orientales.

■ **RUEDA DE INFLEXIÓN DEL TONO**

● 61 teclas de tamaño natural ● Sensibilidad al tacto (activación/desactivación) ● Estratificador ● División ● 10 efectos digitales ● Memoria de registro: 6 configuraciones ● Grabación (memoria de canciones): 1 pista, 1 canción, aproximadamente 700 notas, grabación en tiempo real ● Polifonía de 32 notas (máximo) ● Acompañamiento automático (controladores: introducción, normal/relleno, variación/relleno, sincronización/finalización, inicio/parada) ● 4 pulsadores x 32 variaciones ● Viene con atril ● Tamaño (An x Pr x Al): 942 x 367 x 129 mm ● Peso: 5,3 kg ● Pilas: 6 pilas de tamaño D ● Adaptador de CA: AD-5 ● Código EAN: 4971850311409



PIANO DIGITAL CELVIANO

Los pianos digitales CASIO ofrecen tonos de sorprendente realismo, con toda la claridad de un piano de cola, y el toque de tecla natural de un piano acústico.

El teclado CELVIANO de gama alta brinda espectaculares funciones de aprendizaje, además de tonos y pulsaciones de teclas de alta calidad

Piano digital con iluminación de teclas

AL-100R



■ Sistema de iluminación de teclas de dos colores

Las teclas se iluminan de rojo y amarillo para indicarle qué teclas debe tocar con las manos derecha e izquierda. Durante las lecciones de una sola mano, los dos colores indican la digitación y la correcta ubicación de la mano.



Lección de dos manos



Lección de una sola mano



■ Unidad de disquete

- 88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación)
- Polifonía de 64 notas (máximo)
- 271 tonos (63 tonos de panel, 70 tonos de variación, 128 tonos GM, 10 ajustes de batería)
- Estratificador
- División
- 100 ritmos
- Acompañamiento automático
- Metrónomo
- 80 melodías de la biblioteca musical
- Controlador de canciones
- Repetición de frases
- Efectos digitales: reverberaciones (8 tipos), coros (8 tipos), efecto DSP (16 tipos)
- Preajuste en un toque (100 preajustes)
- Grabación (secuenciador de canciones): 17 pistas x 10 canciones, aproximadamente 15.500 notas, grabación en tiempo real, capacidades de punch-in y cuantificación
- Armonización automática
- Mezclador: 31 partes (Grupo A: 15, Grupo B: 16)
- Unidad de disquete (3,5 pulg., 2HD/2DD, reproducción directa de SMF, almacenamiento/carga de datos)
- Pedales: 3 (apagador, sordina, sostenuto)
- Compatible con el nivel 1 de GM
- Cubierta de teclado tipo deslizante
- Viene con libro de partituras y disquete con 7 melodías incluidas
- Tamaño (An x Pr x Al): 1.415 x 538 x 864 mm
- Peso: 62,0 kg
- Código EAN: 4971850360759

Sistema de lección avanzado

Después de elegir la lección que mejor se adapte a su capacidad, podrá tocar melodías de la biblioteca musical incorporada o importadas de un disquete. Aprenda a su propio ritmo, tocando sus temas favoritos.

■ Tres niveles de arreglo*

Algunas de las melodías de la biblioteca musical vienen con tres "niveles de arreglo" distintos. Podrá elegir el nivel que mejor sirva a sus propósitos. *Algunas melodías pueden tener sólo uno o dos niveles de arreglo.

NIVEL 1	NIVEL 2	NIVEL 3
El mejor arreglo para los principiantes, pues contiene pocas notas.	Tiene más notas que el Nivel 1, pero menos que el Nivel 3.	Este es el arreglo completo, que captura todos los matices de la composición original.

■ Elección de la parte de lección

Es posible elegir sólo la parte de la mano derecha, de la izquierda, o ambas, como "parte de lección". Así podrá concentrar su práctica en la parte que le interesa.

■ Lección en 3 pasos

Las teclas se iluminan y le sirven de guía hasta que llegue a dominar el instrumento. La lección en 3 pasos puede utilizarse con cualquier nivel de arreglo y para cualquier parte de lección.

PASO 1	PASO 2	PASO 3
Domine el tiempo de la melodía. No importa qué tecla presione; sonará siempre la nota correcta.	Toque a su propio ritmo. El acompañamiento y la iluminación esperan hasta que usted toque la nota correcta.	Toque al tempo preajustado. El acompañamiento y la iluminación avanzan a la velocidad normal independientemente de las notas que usted toque.

■ Biblioteca musical

La biblioteca musical del CELVIANO incluye 80 melodías para practicar o simplemente escuchar (libro de partituras incluido).

*Debido a restricciones por derechos de autor, algunas melodías de la biblioteca de canciones no se incluyen en el libro de partituras.



Fuente de sonidos ZPI* de dos elementos, con sampleado en estéreo

La fuente de sonido ZPI de doble elemento, con sampleado en estéreo, incluye formas de onda separadas para las notas ejecutadas con presión de tecla fuerte y débil, lo que acentúa la diferencia entre los sonidos generados en cada caso. Las muestras estéreo se obtienen de los tonos producidos por un piano de cola, desde las notas más graves hasta las más agudas. El realismo y la naturalidad del sonido se mantienen desde el momento en que se presiona la tecla hasta que la nota se desvanece, ofreciéndole una calidad de sonido prácticamente idéntica a la de un piano acústico. La polifonía de 64 notas le asegura que nunca perderá notas debido al uso del pedal del apagador. *Zygotech Polynomial Interpolation



Fuente de sonido HL* de dos elementos con sampleado estéreo

La fuente de sonido HL, programada con muestras estéreo de un piano de concierto de fama mundial, ofrece un hermoso sonido de piano. El sistema de tonos de "doble elemento" utiliza muestras separadas para las notas ejecutadas con presión de tecla fuerte y débil, generando un sonido de piano de cola de gran riqueza y sorprendentemente real.

*Highly-compressed Large-waveform (onda grande altamente comprimida).



Sonidos y pulsaciones de teclas de alta calidad

AP-33



■ 88 TECLAS con SENSIBILIDAD AL TACTO (3 niveles de sensibilidad, desactivación)

■ 8 TONOS:

 Incluidos tonos de órgano de tubos

■ 5 EFECTOS DIGITALES

■ METRÓNOMO

■ GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):

 1 canción, aproximadamente 2.500 notas, grabación en tiempo real

- Polifonía de 64 notas (máximo)
- 8 melodías de demostración
- Pedales 3 (apagador, sordina, sostenuto)
- Cubierta de teclado tipo deslizante
- Tamaño (An x Pr x Al): 1.390 x 470 x 810 mm
- Peso: 44,0 kg
- Código EAN: 4971850360896



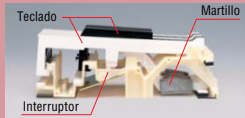
Teclado con acción de martillo en escala

Un sistema de martillo sin resorte, similar al usado en los pianos de cola, otorga al teclado un toque naturalmente firme. Las teclas de las notas más graves son más pesadas al tacto que las notas más agudas, tal como en un piano de cola.



Teclado con acción de martillo de escala natural

El teclado está diseñado para ofrecer un toque más pesado en las notas graves y más ligero en las agudas, creando una sensación idéntica a la de tocar un piano acústico. El mecanismo no utiliza resortes; el movimiento está regido por el peso del martillo, lo que produce un auténtico toque de piano acústico.



Tonos y tacto de teclado como los de un piano acústico; poderosas prestaciones y funciones

AP-45



■ 88 TECLAS CON SENSIBILIDAD AL TACTO (3 niveles de sensibilidad, desactivación)

■ POLIFONÍA DE 64 NOTAS (máximo)

■ EFECTOS DIGITALES:

 reverberaciones (8 tipos), coros (8 tipos), brilliance

■ BIBLIOTECA MUSICAL DE 50 CANCIONES, 16 CANCIONES DE DEMOSTRACIÓN

■ BOTONES DE DESACTIVACIÓN DE LA PARTE DE LA MANO DERECHA Y DE LA IZQUIERDA para práctica

■ METRÓNOMO

■ GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):

 2 pistas, 1 canción, aproximadamente 8.000 notas, grabación en tiempo real

■ 4 ALTAVOCES DE 2 VÍAS

- 16 tonos
- Estratificador
- División
- Pedales: 3 (apagador, sordina, sostenuto)
- Cubierta de teclado tipo deslizante
- Viene con un libro de partituras
- Tamaño (An x Pr x Al): 1.379 x 448 x 838 mm
- Peso: 46,0 kg
- Código EAN: 4971850361107



Tonos de calidad y excelente toque de teclado

AP-24



■ ESTRATIFICADOR/DIVISIÓN

■ METRÓNOMO

■ GRABACIÓN (MEMORIA DE CANCIONES):

 2 pistas x 1 canción, aproximadamente 5.200 notas, grabación en tiempo real

■ EXPANSIÓN DE CANCIÓN:

 Espacio de almacenamiento para hasta 10 canciones transferidas desde un ordenador; área de usuario máxima de aproximadamente 45 KB

- 88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación)
- Polifonía de 32 notas (máximo)
- 10 tonos (8 tonos normales, 2 tonos de bajo rango solamente)
- 8 melodías de demostración
- Efectos digitales reverberación (4 tipos), coros (4 tipos)
- Pedales: 2 (apagador, sordina/sostenuto)
- Cubierta de teclado tipo deslizante
- Tamaño (An x Pr x Al): 1.385 x 432 x 810 mm
- Peso: 44,0 kg
- Código EAN: 4971850361015

Tonos de calidad, excelente toque de teclado y acompañamiento automático

AP-80R



【Stereo Piano】 T:128
Pop 1 Am7

■ Gran LCD con luz de fondo

En la gran pantalla aparecen juntos los nombres del tono y del ritmo, además del nombre de la canción y los ajustes, entre otros datos. Podrá ver las letras de las melodías incorporadas y SMF Lyrics a medida que se ejecuten las melodías.



■ Ranura de tarjeta SmartMedia™
Es posible reproducir los datos de canciones SMF y SMF Lyrics contenidos en una tarjeta SmartMedia™. También puede almacenar las melodías de la memoria de canciones que ha grabado y registrar los datos en una tarjeta SmartMedia™.

*La imagen de la pantalla LCD mostrada aquí puede diferir de la imagen real.

*El modelo AP-80R puede controlar hasta 200 melodías almacenadas en una tarjeta SmartMedia™.

*La tarjeta SmartMedia™ no se incluye.

■ ACOMPAÑAMIENTOS AUTOMÁTICOS

 Controladores: introducción, normal/relleno, variación/relleno, sincronismo/finalización e inicio/parada

■ BIBLIOTECA MUSICAL DE 80 CANCIONES:

 Activación/desactivación de melodía, corte de parte.

■ EXPANSIÓN DE CANCIÓN:

 Espacio de almacenamiento para hasta 10 canciones transferidas desde un ordenador; área de usuario máxima de aproximadamente 132 KB.

■ PUERTO USB:

 El controlador se incluye en el CD-ROM que viene con el piano.

*Sistemas operativos compatibles: Windows® 98, Me, 2000 y XP *También posee terminales MIDI IN/OUT

■ FUNCIÓN CANTAR (SING ALONG):

 toma de micrófono, eco, nivel de volumen ajustable y clave ajustables

*El micrófono no está incluido.

- 88 teclas con sensibilidad al tacto (3 niveles de sensibilidad, desactivación)
- Polifonía de 32 notas (máximo)
- 258 tonos (120 tonos avanzados, 128 tonos GM, 10 ajustes de batería)
- Estratificador
- División
- 120 ritmos (incluyendo 20 ritmos para tocar el piano)
- Metrónomo
- Controlador de ritmos/canciones
- Efectos digitales: reverberaciones (4 tipos), coros (4 tipos)
- Registro (16 configuraciones)
- Preajuste en un toque (120 preajustes)
- Grabación (memoria de canciones): 2 pistas x 2 canciones, aproximadamente 5.200 notas, grabación en tiempo real
- Armonización automática
- Pedales: 3 (apagador, sordina, sostenuto)
- Compatible con el nivel 1 de GM
- Cubierta de teclado tipo deslizante
- Viene con libro de
- Tamaño (An x Pr x Al): 1.380 x 477 x 846 mm
- Peso: 54,0 kg
- Código EAN: 4971850361046

MINITECLADO

Pequeños teclados que puede llevar adondequiera que vaya. Compactos y portátiles, pero dotados de una rica selección de sonidos y ritmos de alta calidad.



Tonos de alta calidad, LCD, banco de canciones de 10 melodías y atractivo diseño

■Sistema de información musical (LCD)
■Desactivación de melodía
 Es posible desactivar la melodía de un tema del banco de canciones para tocarla en el teclado.



Tonos de alta calidad, diseño compacto y refinado



MA-150

- 49 miniteclas ●Polifonía de 8 notas (máximo) ●50 tonos
- Acompañamientos automáticos ●30 ritmos ●Metronomo ●Banco de canciones de 50 melodías (activación/desactivación de melodía)
- Lección de 3 pasos ●Preajuste en un toque (30 preajustes)
- 5 pulsadores de batería ●Sostenido ●Sistema de información musical (LCD) ●MIDI (solamente envío) ●Tamaño (An x Pr x Al): 667 x 250 x 76 mm ●Peso: 2,1 kg ●Pilas: tamaño C x 6 ●Adaptador de CA: AD-5 ●Código EAN: 4971850320975

BATERÍA DIGITAL

Una batería digital que se ilumina cuando la golpea y también para indicarle qué pulsador debe golpear. Los ritmos del acompañamiento automático incorporados hacen que tocar la batería sea más emocionante y divertido.



MIDI
Batería digital con sistema de guía de luces

LD-80

- 76 SOUNDS
- 100 RHYTHMS
- 1 LESSON
- REC

SA-75



- 37 miniteclas ●Polifonía de 4 notas (máximo) ●100 tonos ●30 patrones (ritmos: 10, sesión libre: 10, divertidos: 10) ●Banco de canciones de 10 melodías ●Viene con libro de canciones ●Tamaño (An x Pr x Al): 650 x 211 x 78 mm ●Peso: 1,4 kg ●Pilas: tamaño AA x 5 ●Adaptador de CA: AD-1 ●Código EAN: 4971850321040

SA-45



- 100 TONOS
- 32 PATRONES (ritmo: 19, sesión libre: 5, divertidos: 8)

- 32 miniteclas ●Polifonía de 4 notas (máximo) ●5 melodías incorporadas ●Tamaño (An x Pr x Al): 618 x 176 x 60 mm ●Peso: 1,2 kg ●Pilas: tamaño AA x 5 ●Adaptador de CA: AD-1 ●Código EAN: 4971850321033



SA-41



SA-5

- 32 micro miniteclas ●Banco de canciones de 5 melodías
- Polifonía de 2 notas (máximo) ●100 variaciones de sonido (25 tonos preajustados x 4 variaciones) ●Edición de tonos (3 variaciones) ●24 patrones (ritmos: 8, acompañamientos súper: 8, divertidos: 8) ●Tamaño (An x Pr x Al): 382 x 125 x 41 mm ●Peso: 0,5 kg ●Pilas: tamaño AA x 4 ●Adaptador de CA: AD-1 ●Código EAN: 4971850331025



SA-35

- 32 miniteclas ●Banco de canciones de 10 melodías ●Desactivación de melodía ●Polifonía de 4 notas (máximo) ●100 variaciones de tono (25 tonos preajustados x 4 variaciones) ●Edición de tonos (3 variaciones) ●24 patrones (ritmos: 8, acompañamientos súper: 8, divertidos: 8) ●Viene con libro de canciones ●Tamaño (An x Pr x Al): 619 x 178 x 57 mm ●Peso: 1,0 kg ●Pilas: tamaño AA x 5 ●Adaptador de CA: AD-1 ●Código EAN: 4971850320562

- SISTEMA DE GUÍA DE LUCES:** Los indicadores de batería se iluminan para enseñarle a tocar.
- 7 PULSADORES DE BATERÍA con SENSIBILIDAD AL TACTO**
- DOS PEDALES:** Bombo, platillos "hi-hat" y otras operaciones.
- 100 RITMOS (con acompañamiento automático)**
- ACTIVACIÓN/DESACTIVACIÓN DE PARTE:** Batería, percusión, bajo, acordes.
- Función de LECCIÓN:** Los indicadores de pulsador de batería se iluminan para enseñarle a tocar.
- BOTÓN SUPER BASS**
- 3 REVERBERACIONES DIGITALES**
- FUNCIÓN DE GRABACIÓN:** 1 canción, aproximadamente 300 notas.
- METRÓNOMO**
- ALTAVOCES ESTÉREO**

- Acompañamientos automáticos (controlador: inicio/parada) ●76 sonidos ●20 ajustes de batería ●MIDI ●Viene con dos pedales y un juego de palillos de madera ●Tamaño (An x Pr x Al): 600 x 385 x 130 mm ●Peso: 3,5 kg ●Pilas: tamaño C x 6 ●Adaptador de CA: AD-12 ●Código EAN: 4971850397663

ACCESORIOS OPCIONALES

Soportes especiales para pianos digitales

●CS-65Pdk

 *Para PX-110dk/310

●CS-410P

 *Para PX-410R

●CS-55P

 *Para PX-500L

●CS-43P

 *Para CDP-100

Los pianos digitales y los pedales mostrados en las fotos no vienen con el soporte.

Adaptadores de CA

●AD-12/AD-5/AD-1

Correa de hombro

●SI-100

 *Para SA-75

Soportes de teclado

●CS-7W

●CS-4B

●CS-10

Pedales

●SP-30

●SP-20

●SP-3

El piano digital que aparece en la fotografía no viene incluido con la unidad de pedales.

Estuche de transporte

●SC-700P

 *Para PX-110dk/310/500L

MATERIALES PROMOCIONALES



Etiqueta de teclado CASIO
●CK-S3 ●Tamaño: 568 x 230mm

Soporte de presentación de teclados
●4 estantes
Dos métodos de presentación posibles.
●Tamaño: (An x Pr x Al): 800 x 510 x 1.800 mm



•Exhibición de 4 teclados



•Exhibición de 3 teclados con catálogos

MARCAS DE FUNCIONES



Sistema de iluminación de teclas de dos colores
Sistema de iluminación de teclas

Las teclas del teclado se iluminan cuando hay que presionarlas, ayudando a dominar el instrumento a los principiantes y a quienes no pueden leer música.

Fuente de sonido ZPI

La compresión de datos optimizada y un proceso de reproducción en forma de onda basado en la interpolación polinómica se combinan para producir sonidos realistas y de increíble nitidez.

Fuente de sonido HL

Las avanzadas técnicas de compresión de datos hacen posible grabar grandes volúmenes de datos en forma de ondas y recrear los timbres de diversos instrumentos, entre otros el piano de cola.

Fuente de sonido A² (A al cuadrado)

Las avanzadas técnicas de compresión de datos posibilitan la incorporación de grandes volúmenes de datos en formas de ondas. El resultado es una impresionante colección de sonidos de gran realismo.

Forma de ondas de tres elementos

Se utilizan tres muestras separadas de piano de cola para la presión fuerte, media y ligera aplicada al teclado. El resultado es una sorprendente gama de expresividad para un piano digital.

Forma de ondas de dos elementos

Los timbres del piano con sampleado en estéreo incluyen otras muestras de la presión fuerte y ligera aplicada al teclado.

Teclado con acción de martillo de escala natural
Teclado con acción de martillo en escala
Las teclas de las notas más graves son más pesadas al tacto que las notas más agudas, lo que ofrece una sensación casi idéntica a la de tocar un piano de cola.

Compatibilidad con MIDI

La "Interfaz Digital para Instrumentos Musicales" permite la conexión con otros instrumentos o dispositivos MIDI para la ejecución a distancia o sincronizada.



MIDI general

Esta norma de intercambio de datos musicales, tanto de hardware como software, hace posible la conexión entre sí de dispositivos MIDI aunque sean de distintas marcas.

Puerto USB

Permite la fácil conexión a un ordenador para el intercambio de datos.

Compatible con tarjetas de memoria SD

Utilice una tarjeta de memoria SD para almacenar datos musicales y para reproducir datos de SMF (formato 0).



Melodías incorporadas

Número de melodías incorporadas.



Función de lección

Una colección de funciones que hacen más productivas sus sesiones de práctica. El corte de parte silencia la parte de la mano derecha o izquierda, y la activación/desactivación de melodía silencia la parte de la melodía, permitiéndole tocarla usted mismo junto con el acompañamiento. La repetición de frase repite una frase determinada. La lección de 3 pasos le proporciona una guía paso a paso hasta que llegue a dominar el instrumento.



Sistema de altavoces bass-reflex (reflector de graves)

Estos avanzados sistemas de altavoces generan un sonido rico y profundo.